

VOYAGE PHOTOGRAPHIQUE : LES GRANDS MAMMIFÈRES DE FINLANDE

6 jours | 08 Juin 2020 - 13 Juin 2020

 Voyages en groupes  Photographie  Mammifères  Affûts  Workshops

Dans le centre de la Finlande, à proximité de la frontière avec la Russie, nous partons à la recherche du mystérieux glouton et de l'imposant ours brun. Avec un peu de chance, nous pourrions aussi apercevoir un loup gris. Il y a quelques années encore, il était inconcevable de rencontrer ces 3 espèces emblématiques au même endroit, et encore moins de les photographier ! Mais la donne a changé depuis la mise en place d'affûts confortables spécialement construits à cet effet. Avec STARLING, donnez-vous l'opportunité de photographier les grands mammifères de Finlande !

-> POUR UNE REPARTITION IDEALE DES CHAMBRE, NOUS RECHERCHONS UN HOMME QUI VEUT PARTAGER LA CHAMBRE ET UNE PERSONNE QUI VEUT RESTER DANS UN CHAMBRE SIMPLE.

Des affûts réservés pour STARLING

Ces affûts photographiques professionnels, conçus pour 2 personnes, sont assez confortables. Il est même possible d'y dormir.

Et STARLING ne serait pas STARLING si leurs premiers rangs ne nous étaient pas réservés ! Il n'y a plus qu'à croiser les doigts pour que les animaux et la lumière soient 'coopératifs', comme ce fut cas lors des voyages précédents.

Nous aurons le choix entre différents affûts photographiques. Cela fait autant de milieux et donc d'arrière-plans différents pour réaliser nos prises de vues. En plus des grands mammifères, vous aurez l'occasion de photographier les paysages, oiseaux et même des sujets macro. Un moment intense dans une atmosphère paradisiaque.

Se réveiller dans la taïga

Nous passerons toute la nuit dans l'affût afin de pouvoir profiter des splendides lumières du soir et du matin suivant. Dans ces affûts confortables, des sacs de couchages sont mis à notre disposition. Vous pourrez vous y faufiler tout habillés pour faire une sieste durant la nuit. Se réveiller dans la taïga une matinée de printemps, c'est déjà une expérience en soi !

Durant la journée, nous retournerons au lodge pour prendre de délicieux repas, récupérer nos heures de sommeil, trier nos photos où encore profiter du sauna. Pour ceux qui ont besoin de moins de sommeil, il est possible de réaliser de superbes balades autour du lodge. Un affût pour oiseaux, avec des mangeoires, se trouve d'ailleurs dans les environs. Il est possible d'apercevoir et de photographier le **pic tridactyle** ou le **mésangeai imitateur**. Sans oublier les nombreux écureuils...

Finalement, une excursion est également prévue pour rechercher et photographier l'emblématique **élan**. Vous pourrez compter sur la collaboration de notre partenaire local pour dénicher cet animal immense (pouvant mesurer jusqu'à 220cm au garrot). Votre guide STARLING Marc Costermans vous conseillera alors au mieux afin d'en obtenir les plus incroyables images.

Rejoignez-nous sans tarder pour cette magnifique aventure dans la taïga !

Les points forts de ce voyage

STARLING vous emmène vers une destination idyllique avant la saison touristique. Ce choix comporte aussi d'autres avantages :

- Profitez des **atmosphères printanières mystiques** : en juin, les températures nocturnes sont encore fraîches, ce qui nous offre de superbes brumes matinales ;
- Les chances de photographier **une ourse avec ses petits** sont grandes ;
- En période de nourrissage des oursons, les adultes **sont très actifs**, et vos chances d'avoir plusieurs adultes sur la même photo sont maximales ;
- Les **nuits sont très courtes** et l'activité des animaux maximale ;
- Cette **période est très calme**. La majorité des touristes arrivent plus tard dans la saison. Un grand choix d'affûts s'offre donc à nous.

Un guide de voyage expérimenté

Pour ce voyage en Finlande à la recherche des grands carnivores, c'est Marc Costermans qui vous accompagnera. Il vous fournira un maximum de conseils et de trucs et astuces pour réussir au mieux vos prises de vues. Marc est un photographe nature spécialiste des oiseaux et des mammifères. Son attention pour chacun et sa bonne humeur feront de votre voyage une pure réussite !



Ce voyage est pour vous, si...

La photographie vous passionne (que vous soyez débutant ou expert).

Vous rêvez d'observer et de photographier un glouton.

Vous aimez la photographie à l'affût.

Rencontrer le loup ou l'ours fait également partie de vos rêves d'enfant ?

Connaissances préalables

Peu

Beaucoup

Confort

Basique

Luxeux

Difficulté physique

Facile

Difficile



Contenu photo



Contenu nature

Intéressé-e ? Nous vous tenons au courant.

Programme détaillé

08/06

Bruxelles/Paris (ou autre) - Helsinki - Kajaani

Une fois arrivés à Kajaani, nous serons transférés vers notre camp de base. Dès le premier soir, nous aurons l'opportunité de nous répartir dans différents affûts photographiques pour une première séance de prises de vues. Une immersion directe dans cette superbe nature !

09/06

Kajaani : photographie depuis les affûts

Après avoir passé la nuit dans l'affût de notre choix, nous occuperons les premières heures de la journée à effectuer des prises de vue. Ensuite, nous retournons à notre lodge pour un copieux petit déjeuner et une journée partagée entre promenades, siestes et séances de sauna.



Aux alentours de 15 heures, nous nous retrouvons au lodge pour déguster un dîner/souper chaud avant de reprendre la direction des nos affûts photographiques. La lumière crépusculaire « twilight » est phénoménale et dure plusieurs heures, ce qui offre des possibilités photographiques grandioses.

10/06

Kajaani : photographie depuis les affûts

Programme identique à la veille, avec nuitée en affût et journée autour du lodge (photographie ou repos).

11/06

Kajaani : photographie depuis les affûts

Programme identique à la veille, avec nuitée en affût et journée autour du lodge (photographie ou repos).

Durant une matinée, nous vous proposons également la possibilité de visiter des affûts pour photographier l'emblématique élan ainsi que les rennes. Cette activité se déroule sur 2-3 heures. La date de cette sortie sera définie sur place en accord avec votre guide et notre partenaire local.

12/06

Kajaani : photographie depuis les affûts

Programme identique à la veille, avec nuitée en affût et journée autour du lodge (photographie ou repos).

13/06

Kajaani - Helsinki - Bruxelles/Paris (ou autre)

Après un débriefing du séjour et un dernier petit-déjeuner sur place, nous reprendrons le chemin du retour en matinée.

Pratique

Logement

Durant ce voyage photo en Finlande, nous vous proposons le plus grand confort ! Après les nuits passées dans les affûts, il sera possible de se reposer confortablement en journée. Nous aurons pour cela accès au camp de base, qui offre une assez bonne qualité. Il sera très important d'optimiser ce temps de repos afin d'être en pleine forme le soir, pour obtenir les plus belles photos !

Transport et vols

Les vols depuis Bruxelles/Paris (ou autre) ne sont pas inclus dans le prix du voyage. Nous aurons une correspondance à Helsinki afin d'arriver à Kajaani le soir même. Dès que vous effectuez votre réservation, nous pouvons examiner avec vous les meilleures possibilités. Si vous le souhaitez, nous pouvons effectuer votre réservation au prix coûtant.



Particularités

Durant les nuits, nous passerons la plupart du temps dans les affûts photographiques. Ceux-ci sont accessibles à tous ceux qui possèdent une condition physique de base. Le confort y est basique, avec un lit et des toilettes sèches. Dormir, vous le ferez surtout durant la journée, au camp de base, après le petit déjeuner. Votre adaptation de rythme entre les nuits et les journées sera ici la clé du succès et de votre confort. Vous aimez l'ambiance des affûts nocturnes ? Alors vous serez ravi(e) !

Climat et vêtements

Les nuits peuvent être froides, avec des températures oscillant entre les 5°C et 7°C. En journée, les températures peuvent être douces, voire très agréables. La saison est donc optimale pour visiter cette destination. Emportez donc avec vous des vêtements chauds pour les nuits en affûts. N'oubliez tout de même pas vos gants et des chaussures **chaudes** et **imperméables**.

Dans les affûts se trouvent des sacs de couchage, ce qui est idéal pour se reposer lors des sessions photographiques nocturnes. Installez-vous confortablement dans votre sac de couchage et profitez de ce splendide spectacle que nous offrent les ours !

Emportez des vêtements imperméables, même si les affûts sont parfaitement étanches au vent et à la pluie, pour les excursions en journée.

Matériel photographique

Comme les affûts sont construits à l'intérieur même de la zone où évoluent les ours, de petits téléobjectifs suffisent. Plus votre objectif sera lumineux, meilleur sera le résultat. Ici, un objectif avec une ouverture f2.8 sera bien plus performant qu'un f4.0.

Emportez un boîtier réflex et un téléobjectif destiné à la photographie animale (idéalement minimum 300mm). Un assortiment d'autres objectifs vous permettra d'immortaliser paysages et ambiances.

Pensez aussi à une protection contre la pluie pour votre objectif, car nous photographierons à travers un trou fermé par un drap. Lors de fortes pluies, il est possible que votre objectif devienne humide.

Enfin, nous vous conseillons d'emporter des cartes mémoires et des batteries supplémentaires, votre trépied et votre ordinateur portable.

